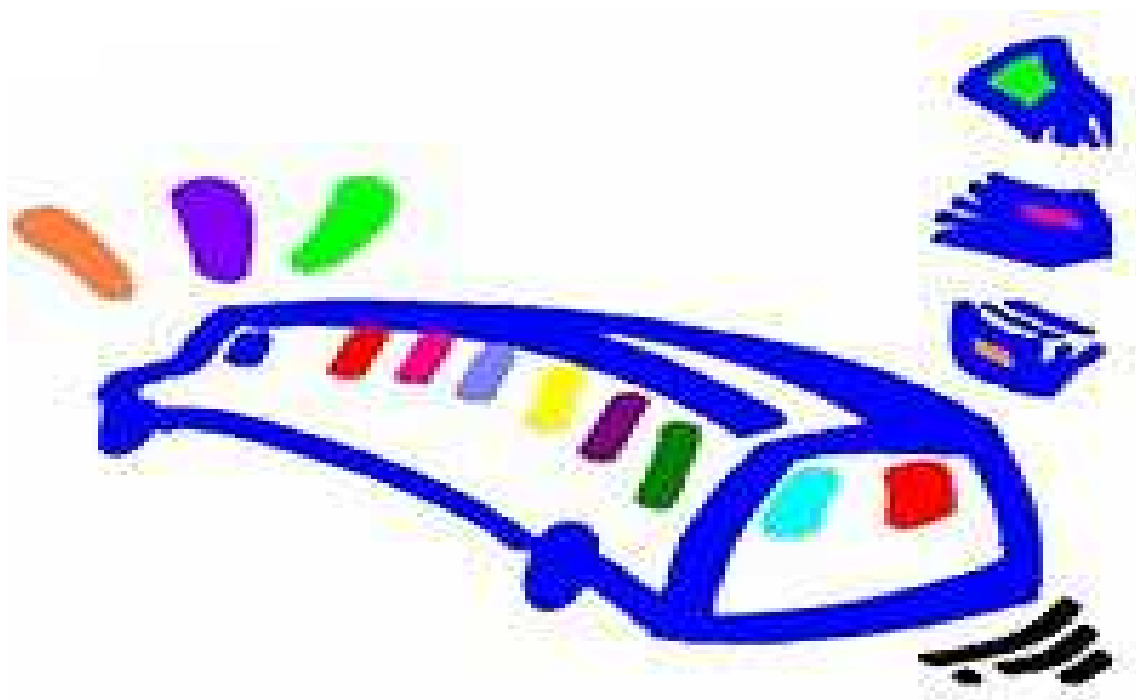


MEMORIA

Bibliobús Escolar

Curso **2015-2016**



1. SISTEMA PROVINCIAL DE BIBLIOTECAS de ZAMORA.

Depende de la **Junta de Castilla y León** y de la **Diputación Provincial de Zamora**, a través de la **Comisión Provincial de Bibliotecas** para la planificación y gestión del Sistema de Bibliotecas de la provincia de Zamora. Colaboran con ambas Instituciones los 22 Ayuntamientos que tienen Biblioteca Pública Municipal y los municipios que reciben los servicios bibliotecarios móviles.

Servicios Bibliotecarios que lo integran:

Biblioteca Pública del Estado, gestionada por la Junta de Castilla y León. Es la biblioteca central del Sistema.

Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas: es una sección de la **Biblioteca Pública del Estado**. Proporciona la asistencia técnica necesaria y centraliza la adquisición y proceso técnico de los fondos de las 23 **Bibliotecas Públicas Municipales** y 4 **Bibliobuses**.

Todos los servicios bibliotecarios forman parte del Sistema de Bibliotecas de Castilla y León. Tienen carné único y un catálogo colectivo para todas las bibliotecas de la Comunidad con el programa de gestión AbsysNet.

BIBLIOBUSES de ZAMORA

El bibliobús es una biblioteca móvil que proporciona un servicio bibliotecario completo, especialmente indicado en aquellos núcleos de población pequeños que carecen de Biblioteca Pública Municipal.

Tres bibliobuses son de préstamo e información para niños y adultos. Visitan más de 240 pueblos que carecen de biblioteca pública. Hacen una parada en la plaza del pueblo y otra en el centro escolar, si hay. Atienden 58 colegios públicos rurales. Las rutas tienen una periodicidad mensual. El tiempo de parada oscila entre media hora y cuatro horas, dependiendo del número de habitantes del pueblo o de alumnos del centro escolar.

El cuarto bibliobús, el escolar, visita 26 colegios públicos rurales y desarrolla actividades de fomento de la lectura y servicios de préstamo e información para alumnos y profesores. Apoya también a la biblioteca escolar de cada centro.

HISTORIA

En 1981, el Ministerio de Educación y Ciencia y la Diputación Provincial de Zamora pusieron en marcha la red de bibliobuses de la provincia, a través del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas. La Caja de Ahorros Provincial de Zamora adquirió 4 vehículos entre 1981 y 1985 y los donó a la Diputación Provincial para organizar y planificar el servicio de bibliobuses.

En 1989, la Junta de Castilla y León donó un nuevo vehículo a la Diputación Provincial para sustituir al más antiguo.

Posteriormente, ante la necesidad de una renovación total de la flota, entre el año 2000 y el 2006, Caja España y Diputación Provincial de Zamora adquirieron tres bibliobuses

nuevos y en el año 2007 la Diputación acordó con Caixa Catalunya la adquisición de un nuevo vehículo para el Bibliobús escolar

2. BIBLIOBÚS ESCOLAR.

Inició su funcionamiento en 1985, cuando ya existían 3 bibliobuses de préstamo. Se planteó la necesidad de incidir en la calidad de lecturas frente a la cantidad de las mismas. Ello supuso el diseño y organización de un nuevo servicio que, además del préstamo y la información, desarrollara actividades de fomento de la lectura. Se puso en marcha después de visitar todos los centros comarcales de la provincia y mantener reuniones con los claustros de profesores para ofrecerles el nuevo servicio y contar con su apoyo y colaboración, que era indispensable para el correcto desarrollo del proyecto, que fue respaldado en todo momento por la Dirección Provincial de Educación.

PREMIOS

- *Fomento de la Lectura 2005*, de la Federación del Gremio de Editores de España

(LIBER 2005)

- Premio *Pep Sempere 2008*, de la Asociación de Maestros y Profesionales Pizpirigaña de Arenas de San Pedro (Ávila)

- *Bibliobús Destacado 2008*, por la Asociación de Bibliotecas Móviles de Castilla y León (ACLEBIM)

- Premio a la *Innovación en Bibliotecas Móviles 2009*, de ACLEBIM, que se entrega en el I Congreso de Bibliotecas Móviles (León, 23-24 de octubre, 2009)

ORGANIZACIÓN

El Bibliobús Escolar se convierte cada día en la biblioteca del centro escolar que visita. Las actividades se realizan por aulas completas alternando la hora de animación a la lectura con la de préstamo, de acuerdo con el horario establecido por el centro a principios de cada curso.

El bibliobús lleva una colección de 4.000 documentos (libros, revistas, audiovisuales y publicaciones electrónicas) de todas las materias para niños, jóvenes y para los profesores, como apoyo a su labor docente. Cada lector puede llevarse en préstamo seis documentos.

El sistema de gestión bibliotecaria es AbsysNet, a través de un portátil conectado con módem móvil al catálogo colectivo del Sistema de Bibliotecas de Castilla y León.

PERSONAL

El equipo de este bibliobús está formado por:

1 bibliotecario que comparte sus funciones de préstamo e información a alumnos y profesores con los de conductor del vehículo y

2 técnicos de animación a la lectura con formación pedagógica, que desarrollan un amplio programa de actividades en colaboración con el profesorado.

Este servicio bibliotecario recibe la asistencia técnica del personal del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas que se encarga de la selección y adquisición de los fondos impresos y audiovisuales, de su proceso técnico y de la gestión del servicio. Los costes de personal de bibliobuses son asumidos por la Diputación Provincial, mientras que los de la oficina técnica del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas los asume la Junta de Castilla y León, que cubre también los costes de gestión y mantenimiento.

RECURSOS DOCUMENTALES

Dispone de una colección de 35.838 documentos impresos y audiovisuales, que se complementa con los fondos del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas y de la Biblioteca Pública del Estado.

En 2008-2010 se incrementaron y actualizaron las colecciones a través del Ministerio de Cultura y de la Junta de Castilla y León y del Ministerio de Cultura:

- 2008: 20.278 €
- 2009: 18.778 €
- 2010: 13.333 €

A partir de 2011, el presupuesto para la dotación bibliográfica y audiovisual procede exclusivamente de la Junta de Castilla y León:

- 2011: 6.132 €
- 2012: 6.485 €
- 2013: 7.263 €
- 2014: 7.303 €
- 2015: 7.190 €

VEHÍCULO

- Chasis: IVECO, Gama Midibus, modelo CC150E24FP
- Motor: Tector F4AE06818 Common-rail EURO 3
- Carrocería UNVI (Orense), modelo CIMO II
- Medidas: 10.972 mm. de largo x 2.000 mm. de altura
- Diseño gráfico: [JAUS] Comunicación (Zamora)
- Coste: 179.360, 36 € (año 2007)



OBJETIVOS

Que los jóvenes accedan al amplio número de libros y audiovisuales apropiados a sus intereses y sus necesidades

Que entiendan la lectura como un acto libre y necesario.

Que los centros escolares puedan completar su biblioteca mediante el préstamo a profesores y aulas, y cuenten así con materiales de apoyo para desarrollar las actividades docentes.

Que el hábito de lectura se consolide y se formen buenos lectores capaces de comprender los contenidos de todo tipo de textos.

SERVICIOS

> INFORMACIÓN

Información bibliográfica sobre cualquier tema con los recursos del bibliobús, de la Biblioteca Pública Provincial o de otras bibliotecas del Sistema.

> PRÉSTAMO

- **Préstamo individual** a alumnos y profesores. Cada lector puede llevarse 6 documentos impresos y audiovisuales. Puede solicitar nuevas adquisiciones y acceder a los fondos de otras bibliotecas a través del préstamo interbibliotecario. Para usar este servicio, es necesario que los interesados se hagan el carné de lector, entregando un impreso con sus datos
- **Préstamo colectivo.** A petición de los centros escolares se pueden hacer lotes de aula que pueden renovarse periódicamente. Para estos préstamos se hace un carné colectivo a nombre del profesor que lo **solicita**.
- **Organización del servicio de préstamo**

En cada visita del Bibliobús Escolar los alumnos disponen de tiempo suficiente para la elección del material que se llevarán en préstamo y la posibilidad de reunirse, comentar y proponer los documentos que más le interesen para que el bibliotecario se los lleve en la próxima visita.

El primer encuentro de los niños con el Bibliobús se realiza en **Educación Infantil**. En esta etapa el préstamo se realiza directamente al profesor, quien se encarga del intercambio entre los niños.

En la primera visita el bibliotecario les explica cómo están colocados los documentos, la localización de los mismos en las estanterías y como usar bien los servicios del bibliobús. A partir de **1º de Primaria** los alumnos utilizan su carné para el préstamo personal y los profesores solicitan lotes de aula. El horario de préstamo se hace por aulas completas y se organiza de forma que no llegue a coincidir la hora de animación con la del préstamo. El servicio de préstamo acerca una gran variedad de documentos a los centros escolares. Es importante la presencia del profesor en el préstamo porque cada alumno es diferente y cualquier información sirve para recomendar el libro de mayor calidad. Una vez efectuado el

préstamo, el intercambio de documentos entre los alumnos se hace cotidiano aunque siempre con la obligación de devolverlo quien lo llevó prestado.

En cuanto a los lotes de aula, deben solicitarlos los profesores para una actividad docente concreta. Son seleccionados con el doble criterio de calidad y adecuación.



3. ANIMACIÓN A LA LECTURA Y FORMACIÓN DE USUARIOS

- **Animación a la lectura y escritura** con actividades de narración de cuentos, comprensión lectora, información bibliográfica sobre temas que interesen a los chicos, búsqueda de información en documentos y en la red, y desarrollo crítico con todo tipo de textos. Participan alumnos de Educación Infantil, Primaria y 1º ciclo de Secundaria, en colaboración y coordinación con el profesorado.
- **Formación de usuarios en el uso de la biblioteca y sus recursos.** También educación documental para dar a conocer las técnicas que permiten la búsqueda de información y su transformación en conocimiento



4. CALENDARIO DE VISITAS 2015 - 2016

CENTRO ESCOLAR	SEP.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.
I.E.S. de Fuentesauco	22	23		3		3	17		11	
C.E.I.P. Valle Guareña. Fuentesauco	23	26		4		4	16		12	
I.E.S. Valverde de Lucerna. Puebla de Sanabria	24	27		10		5	1		17	
C.E.I.P. Alejandro Casona. Zamora	14	28		11		10	20		14	
C.E.I.P. Sansueña. Santibáñez de Vidriales	16	29		10		9	25		15	
C.R.A. de Moraleja del Vino	16		3	15		15	6		19	
C.R.A. de Tábara	21		4	11		12	7		20	
C.E.I.P. Morales del Vino	17 18		9 10	16 17		16 17		8 11	23 24	
I.E.S. Los Valles. Camarzana de Tera	25		5	18		18		12	25	
C.E.I.P. El Tera. Camarzana de Tera	28		6	21		19		13	26	
I.E.S. Arribes de Sayago. Bermillo de Sayago	29		11		12	22		14	27	
C.E.I.P. Ntra. Sra. de Gracia. Bermillo de Sayago	30		12		13	23		15	30	
C.E.I.P. Ntra. Sra. de la Paz. Villaralbo		2	16		14	24		18	31	
C.E.I.P. Fray Luis de Granada. Puebla de Sanabria		1	17		15	25		19		1
C.E.I.P. Hospital de la Cruz. Toro		5	18		18	29		20		2
C.E.I.P. Virgen del Canto. Toro		6	19		19			21		6
I.E.S. Aliste. Alcañices		7	20		20		3	25		7
C.E.I.P. Virgen de la Salud. Alcañices		8	23		21		2	26		8
C.E.I.P. Magdalena Ulloa. Toro		13	30		22		1	27		9
I.E.S. Tierra de Campos. Villalpando		14	24		25		7	28		10
C.E.I.P. La Inmaculada. Villalpando		15	25		26		8	29		13
C.E.I.P. Monte Gándara. El Puente de Sanabria		16	26		27		10		3	16
C.E.O. de Coreses		19	27		28		9		5	17
I.E.S.O. Los Salados. Benavente		20		2	29		11		9	14
C.E.I.P. Los Salados. Benavente		21		1		1	14		10	15
C.R.A. Vía de la Plata. San Cristóbal de Entreviñas		22		9		2	15		4	20

5. CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA CURSO 2015- 2016

CENTRO DE ENSEÑANZA	AULAS	ALUMNOS	USUARIOS INSCRITOS	TOTAL PRÉSTAMOS
I.E.S.de Fuentesauco	5	72	72	444
C.E.I.P. Valle Guareña. Fuentesauco	10	152	152	898
I.E.S. Valverde de Lucerna. Puebla de S.	8	175	175	491
C.E.I.P. Alejandro Casona. Zamora	10	176	176	697
C.E.I.P. Sansueña. Santibáñez de Vidriales	11	90	90	710
C.R.A de Moraleja del Vino	9	91	91	535
C.R.A. de Tábara	7	75	75	599
C.E.I.P. Morales del Vino	16	248	248	1.496
I.E.S. Los Valles. Camarzana de Tera	10	194	194	567
C.E.I.P. El Tera. Camarzana de Tera	9	112	112	805
I.E.S. Arribes de Sayago. Bermillo de S.	8	142	142	534
C.E.I.P. Ntra. Sra. de Gracia. Bermillo de S.	6	70	70	698
C.E.I.P. Ntra. Sra. de la Paz. Villaralbo	9	134	134	814
C.E.I.P. Fray Luis de Granada. Puebla de S.	9	125	125	866
C.E.I.P. Hospital de la Cruz. Toro	10	183	183	836
C.E.I.P. Virgen del Canto. Toro	9	108	108	671
I.E.S. Aliste. Alcañices	11	159	159	488
C.E.I.P. Virgen de la Salud. Alcañices	9	107	107	891
C.E.I.P. Magdalena Ulloa. Toro	9	167	167	880
I.E.S. Tierra de Campos. Villalpando	8	179	179	501
C.E.I.P. La Inmaculada. Villalpando	9	133	133	890
C.E.I.P. Monte Gándara.. Puente de Sanabria	9	102	102	903
C.E.O. Coreses	10	131	131	678
I.E.S.O Los Salados. Benavente	9	182	182	402
C.E.I.P. Los Salados. Benavente	10	132	132	855
C.R.A. Vía de la Plata. San Cristóbal de E.	9	95	95	801
TOTAL	239	3.534	3.534	18.950

6. RESUMEN ESTADÍSTICO DEL CURSO 2015/2016

VISITAS ANUALES	VISITANTES ANUALES	PRÉSTAMO INFANTIL			PRÉSTAMO ADULTOS			TOTALES		
		LIBROS	AUDIOV.	PUBLIC. PERIOD.	LIBROS	AUDIOV.	PUBLIC. PERIOD.	LIBROS	AUDIOV.	PUBLIC. PERIOD.
162	20.284	13.082	3.703	1.692	238	168	67	13.320	3.871	1.759

	Totales	Edu. Infantil	Edu. Primaria	Edu. Secund.	Bachiller	Profesores
Visitantes en Centros de Enseñanza por cada visita 13/14	3.882	689	1.640	1.129	76	348
Usuarios inscritos 2013/2014	3.882	689	1.640	1.129	76	348

Nº de carnés nuevos realizados durante el curso 2015-2016:: 105

RECORRIDO diario	máximo	230 kms.
	medio	115 kms.
TIEMPO medio diario	viaje	2:30 h.
	préstamo	5:30 h.

	99-00	00-01	01-02	02-03	03-04	04-05	05-06	06-07	07-08	08-09	09-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16
Alumnos	4.376	4.304	4.167	4.092	4.120	3.967	3.862	3.750	3.953	3.892	3.923	4.047	3.744	3.751	3.789	3.701	3.534
Inscritos	4.143	3.951	3.849	3.611	3.525	3.297	3.154	3.124	3.219	3.227	3.923	4.047	3.744	3.751	3.789	3.701	3.534
%	94,68	91,80	92,37	88,25	85,56	83,11	81,67	83,31	81,43	82,91	100	100	100	100	100	100	100



7. LOS MÁS PRESTADOS CURSO 2015-2016

LIBROS

- Doña Urraca : "y de cuando el Cid fue hecho caballero aquí, en Zamora" / Alba Bartolomé Regalado. Ed. Diputación de Zamora
- La patrulla espacial de Jed / Jean y Claudio Marzollo. Ed. Alfaguara.
- Jeruso quiere ser gente / Pilar Mateos. Ed. SM.
- La pequeña biblioteca de Peppa / personajes creados por Neville Astley y Mark Boker. Ed. Beascoa.
- Catarro a la pimienta : (y otras historias de Franz) / Christine Nöstlinger. Ed. SM
- Por donde pasan las ballenas / Juan Farias. Ed. Espasa
- El hombrecito vestido de gris y otros cuentos / Fernando Alonso. Ed. Alfaguara

- Susana ojos negros / Marjaleena Lembcke. Ed. SM
- Adivina cuanto te quiero / Sam McBratney. Ed. Kókinos
- El color de mi piel : hablemos de racismo / Pat Thomas. Ed. Juventud.
- El gran libro de los dinosaurios / Dougal Dixon. Ed. Beascoa
- El secreto de Lena / Michael Ende. Ed. SM
- El corredor del laberinto / James Dashner. Nocturna ediciones

- Ciudad de hueso / Cassandra Clare. Ed. Destino
- Los juegos del hambre / Suzanne Collins. Ed. Molino
- *Diario de Greg : ¡Esto es el colmo!* / Jeff Kinney. Ed. Molino
- Araña maraña / Antoon Krings. Ed. Blume
- El príncipe de la niebla / Carlos Ruiz Zafón. Ed. Planeta
- Monster High . Querer es poder / Lisi Harrison. Ed. Alfaguara
- *El diario completamente verídico de un indio a tiempo parcial* / Sherman

MULTIMEDIA

- Fórmula 1. Codemasters Softwarw
- Activa tu mente : juegos de inteligencia / Angels Navarro. Primera Plana
- Lego Batman 2. Warner Bros
- Pro farm simulator. FX Interactive
- Age of empires III. Microsoft.
- Off-road drive. FX Interactive
- Gartu en la escuela infantil. CMY Multimedia
- Tito en la mina. Micronet
- NBA 2K12. Take Two España
- Euro truck: Simulator. SCS Software

● **DISCOS**

- JUSTIN BIEBER. My worlds. Island Def Jam
- DANI MARTÍN. Dani Martín. Sony Music Entertainment España
- ABRAHAM MATEO. AM. Sony Music Entertainment.
- ENRIQUE IGLESIAS. Euphoria. Universal.
- JAMES ARTHUR. James Arthur. Sony music
- SHAKIRA.Loba. Sony Music Entertainment
- MÄGO DE OZ. Hechizos, pócimas y bujería. Warner Music Spain
- MALÚ. Malú. Sony Music Entertainment
- MICHAEL JACKSON. King of pop. Sony Music
- AURYN. Enless Road. Océano Music

DVD

- Operación Shufongfong. Basada en las novelas de Geronimo Stilton. Universal Pictures Iberia
- Cazafantasmas / created by Marc Richards. Planeta Junior
- Avatar / guión y dirección, James Cameron. Twentieth Century Fox
- Misterio en el Roedor Express y otras divertidas aventuras. Universal Pictures Iberia
- Cantajuego: juegos musicales / producción artística, Pedro Zaidman. Sony

- La novia cadáver. directed by Mike Johnson, Tim Burton.Warner Home Vídeo Española
- Toy story 3 [Vídeo] / directed by Lee Unkrich- Disney Pixar,
- Alicia en el País de las Maravillas [Vídeo] / una película de Tim Burton. Walt Disney Estudios
- El hobbit [Vídeo] , un viaje inesperado / dirigida por Peter Jackson. Warner Bross. Entertainment
- Coach Carter / director,Thomas Carter. Paramount.



8. SERVICIO DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

EDUCACIÓN INFANTIL.- A lo largo de esta etapa se pretende acercar al niño a la literatura a través de la narración oral tradicional o la narración de álbumes ilustrados. Porque esta literatura contiene símbolos, metáforas y analogías y transmite una cultura necesaria para el desarrollo personal y el conocimiento del mundo al que acaba de llegar.

Se realiza mediante el relato oral y la lectura en voz alta porque es la mejor manera de democratizar los textos ya que permite la inmersión del niño en el cuento independientemente que sepa o no leer o de las dificultades que tenga para ello.

Contar es traducir o interpretar un texto, por eso las narraciones orales abren vías de comprensión para cuando el niño quiera leer en voz baja los relatos que se le presentan. El contacto humano que resulta de la narración oral va estableciendo una relación de afecto con los niños, de igualdad y confianza, que permite que la actividad de animación vaya más allá de la sola promoción del libro y la lectura. Porque convierte el momento en una oportunidad para compartir conocimiento, placer y sentimientos que la ficción propone. Y que se pueden captar sólo desde la escucha activa.

Procurar esta escucha activa y alimentarles con los relatos de tradición oral y los libros de autor actuales es el objetivo fundamental en esta etapa. Por tanto todos los temas que tengan que ver con lo anterior serán los que elegimos: cuentos populares, animales, héroes niños, humor, fantasía, miedos, monstruos, aventuras....Y proponemos desde ellos también actividades creativas: dibujos, pop-up, teatro, coro y danza de canciones populares.

EDUCACIÓN PRIMARIA.- La competencia lectora ya no puede vincularse sólo con la lectura literaria. Ni la comprensión termina en los aspectos literales y estéticos de los textos. Tipo de textos y objetivo de la lectura influyen en los modos de esa lectura y exigen estrategias y habilidades diferentes. Más cuando la lectura se considera imprescindible para que la persona sea capaz de desenvolverse en todas las esferas sociales.

1º y 2º de Primaria: Esta etapa la consideramos de transición. Están adquiriendo los aprendizajes de lectura y escritura y para ello aportamos libros atractivos que animen a superar las dificultades. Ahora la animación se llena de todas las observaciones que sobre los relatos van haciendo ellos, nosotros afinando y corrigiendo la comprensión de los mismos. Ayudando a leer las ilustraciones como una propuesta paralela, no subordinada al texto sino complementaria. Dando la oportunidad a que ellos cuenten sus experiencias.

3º a 6º de Primaria: Organizamos pequeños grupos de detectives de libros y jugamos con la complejidad de todo tipo de textos y sus derivadas creativas: comprensión de metáforas del lenguaje poético a través de adivinar adivinanzas y poemas; comprensión del lenguaje literario advirtiendo las estructuras narrativas, anticipando finales, reescribiendo textos; comprensión del lenguaje científico manejando información, operando matemáticamente, investigando y reconociendo datos objetivos, observando y relacionando causas y efectos ; comprensión de textos audiovisuales prestando atención a su otro modo de contarnos una historia, apreciar sus recursos y su intencionalidad

A la vez que trabajan en grupo, aprenden a gestionar los fracasos y los éxitos. Con estos alumnos mantenemos contacto y les hacemos propuestas entre visitas mediante el **blog JUAÑIQUE** (www.bibuesza.blogspot.com). En dicho blog se proponen lecturas, actividades creativas, resolución de adivinanzas y cortos infantiles de animación.

EDUCACIÓN SECUNDARIA.- Si la lectura se considera imprescindible para que la persona sea capaz de desenvolverse en todas las esferas sociales, hay que enseñar a los niños a manejarse en la complejidad. El mundo es complejo y es importante que ensayen estrategias de búsqueda de información, de comprensión y de razonamiento. La lectura es lo más apropiado para ello si como lectura incluimos además de libros, pintura, cine, música, cortometrajes, ciencia, publicidad...

Con todo ello ayudamos a: adquirir autonomía y asertividad; adaptarse ante los cambios y las crisis; interactuar con los otros, con la comunidad y con el medio ambiente; adquirir conciencia de la necesidad de comprender y ser comprendido; aprender cognitivamente y aprehender intuitivamente.

Los temas que les proponemos pretenden abrir un campo donde experimentar: la introspección; la independencia de juicio; descubrir la interrelación de las cosas; tener iniciativas y ensayar el fracaso para mejorar la autoestima, además de apropiarse de valores morales y disfrutar del ingenio y la creatividad.

Para ello contamos con el **blog: <http://www.libronautas.com>** que se complementa con un lote de libros y audiovisuales que se deposita en las bibliotecas escolares de cada centro como apoyo a las actividades propuestas durante el curso.

A través del blog pretendemos:

- mantener contacto con ellos entre una visita y otra.
- utilizar la red como instrumento para fomentar la lectura y la escritura.
- informarles sobre novedades de literatura y cine juvenil.
- exponer sus opiniones y creaciones.
- hacerles propuestas más rápidas y atractivas.
- trabajar los contenidos más adecuados y en un formato contemporáneo.

Contenidos del blog:

- **INICIO:** el concepto de lectura que se propone.
- **CUADERNO DE BITÁCORA:** propuestas de animación a la lectura.
- **BIBLIOBÚS ESCOLAR:** historia, objetivos y organización.
- **LIBROS Y AUDIOVISUALES:** material que se deja en la biblioteca del centro para uso de los chicos. Contiene un comentario sobre cada uno de ellos.
- **GALERÍA:** concursos de fotografía y dibujo para animarles a participar.
- **CENTROS ESCOLARES:** sitio de cada centro identificado cada uno con un personaje literario para las actividades concretas con ese centro.
- **CALENDARIO:** fechas de las visitas y recordatorios.
- **NOTICIAS:** información sobre libros y autores, algunos de los cuales comentan su obra con los chicos.
- **CONTACTO:** direcciones y correos electrónicos de interés.

Temas tratados a través del blog este curso:

- **Mientras estudio:** cortometrajes y novelas donde el joven protagonista es guiado por un profesor en alguna experiencia de conocimiento.
- **No suspendas en miedo:** sobre la literatura de terror y autores españoles.
- **Crónicas marcianas para bajar de las estrellas:** la literatura de ciencia ficción en el relato marciano y en el nuevo cine junto a la realidad de un universo infinitamente infinito.
- **De camino a la escuela:** los diferentes caminos que deben recorrer muchachos como ellos para ir a la escuela y personajes de libros que se empeñaron en estudiar.
- **Encantados con los monstruos:** sobre los diferentes monstruos que nos encontramos en la vida y que nos atrapan a veces queriéndolo y otras no tanto: el de nuestro interior, el diferente y marginado, el internet, la guerra, y el facebook.
- **A ver qué vemos:** sobre pinturas, dibujos, imágenes y relatos que ocultan bajo su apariencia otras realidades y puntos de vista o confunden el ojo y nuestra capacidad de interpretar la realidad.

-

Otras actividades a través del blog www.libronautas.com.

- **Juego de Detectives:** a través del blog, y con el fin de que se acostumbren a buscar información y a trabajar en equipo, se les plantea al curso, que conforman un equipo, tres pruebas cada mes:
 - un texto literario para que respondan alguna pregunta que plantea
 - un enigma para poner a prueba el ingenio y las capacidades deductivas e inductivas
 - un dilema que para resolverlo no basta los conocimientos previos sino que necesita de la búsqueda de información.

A los Cursos que resuelven más pruebas se le hace un regalo a los alumnos y al Centro se le dona la “biblioteca libronautas” unos cien documentos (libros y dvd) que utilizamos con los chicos como bibliografía básica en cada visita.

Los Centros que resolvieron más pruebas este curso:

1ºA de Coreses



1ºB de Villalpando



9. CENTROS DE INTERÉS

En colaboración con el profesorado, que durante el curso lleva a cabo diferentes experiencias alrededor de un tema en el Centro, algunas visitas reforzamos desde la animación ese tema, y en todos los ciclos, con narraciones, libros, cortos y diferentes propuestas creativas. El pasado curso trabajamos en los siguientes:

- Alicia en el país de las maravillas
- Piratas
- Poesía
- La cosecha
- Oficios
- El Quijote

10. NUESTRO LIBRO LIBRAZO QUE CABE BAJO EL BRAZO

Siempre en abril y para celebrar el mes del libro hacemos con los alumnos de 1º y 2º de primaria un libro con sus dibujos a los que añadimos un texto que los una. Y que se llevan a casa prestado, como cualquier otro, para demostrar lo escritores e ilustradores que son

Número de alumnos que participan en la actividad de animación

- 🌀 EDUCACIÓN INFANTIL: **701 alumnos**
 - 🌀 PRIMER CICLO DE PRIMARIA: **549 alumnos**
 - 🌀 SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA: **520 alumnos**
 - 🌀 TERCER CICLO DE PRIMARIA: **583 alumnos**
 - 🌀 PRIMER CICLO DE SECUNDARIA: **592 alumnos**
- 🌀 TOTAL: **2.945 alumnos**

11. PRÉSTAMO Y FORMACIÓN DE USUARIOS

EDUCACIÓN INFANTIL > actividad realizada con **689 alumnos**

Actividades:

- ◆ Visitas guiadas con el profesor
- ◆ Préstamo colectivo en lotes de aula

Objetivos:

- ◆ Estimular sus primeras lecturas
- ◆ Acostumbrarles a ver, consultar y manipular los documentos
- ◆ Organización de la colección en relación con el nivel lector
- ◆ Asesoramiento bibliográfico de apoyo a la labor docente
- ◆ Relación afectiva y cotidiana con los libros
- ◆ Materiales:
 - ◆ Libros de información y ficción
 - ◆ DVD, CD, CD-Rom, publicaciones periódicas (solo préstamo a profesores)

EDUCACIÓN PRIMARIA > actividad realizada con **1.640 alumnos**

Actividades:

- ◆ Préstamo individual a alumnos y profesores
- ◆ Formación de usuarios
- ◆ Apoyo técnico a la Biblioteca Escolar de cada centro

Objetivos:

- ◆ Que los lectores puedan encontrar el documento más adecuado a sus intereses
- ◆ Los alumnos deben responsabilizarse del material en préstamo
- ◆ Colaboración con el profesor para que la lectura elegida esté en consonancia con el nivel lector del usuario.
- ◆ Fomento del diálogo bibliotecario-lector para resolver dudas bibliográficas
- ◆ Pautas básicas sobre la organización y colocación de una biblioteca (Clasificación Decimal Universal)

Materiales:

- ◆ Libros de información y ficción
- ◆ Revistas
- ◆ DVD, CD y CD-Rom,
- ◆ Bibliografías

**EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO > actividad realizada con
1.205 alumnos**

Actividades:

- ◆ Préstamo individual a alumnos y profesores
- ◆ Explicar el acceso y uso de la información
- ◆ Apoyo técnico a la biblioteca escolar del centro

Objetivos:

- ◆ Aprender a usar las Bibliotecas
- ◆ Conocer los diferentes soportes de información
- ◆ Conexión entre las necesidades del usuario y los recursos bibliotecarios
- ◆ Acceso a los distintos servicios bibliotecarios

Materiales:

- ◆ Libros de información y ficción
- ◆ Publicaciones periódicas
- ◆ DVD, CD y CD-Rom
- ◆ Bibliografías

12. OTRAS ACTIVIDADES

XVII JORNADAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA: Viaje a las estrellas

- Para niños de 6 a 14 años
- En 21 Bibliotecas Públicas Municipales
- 30 de junio-29 de julio 2016
- Han participado 665 niños
- Colaboran la Junta de Castilla y León, Diputación Provincial de Zamora y los veintidós Ayuntamientos implicados.

VIAJE A LAS ESTRELLAS

XVIII Jornadas de animación a la lectura en Bibliotecas Públicas Municipales

NIÑOS de 6 a 14 años
de 11:00 a 13:00 h

JUNIO - JULIO 2016

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		30 ^º San Juan de los Ríos	1 ^º Zamora	
4 ^º Alcazar de San Juan	5 ^º Toro	6 ^º Salamanca	7 ^º Villaverde de Iría	8 ^º Burgos
11 ^º Ávila	12 ^º Alcazar de San Juan	13 ^º Salamanca	14 ^º Villaverde de Iría	15 ^º Burgos
18 ^º Ávila	19 ^º Alcazar de San Juan	20 ^º Salamanca	21 ^º Villaverde de Iría	22 ^º Burgos
25 ^º Palencia	26 ^º Villaverde de Iría	27 ^º Salamanca	28 ^º Villaverde de Iría	29 ^º Palencia

ORGANIZAN: Biblioteca Pública del Estado, Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas de Zamora, Centros de Acción Social (CEAS)

PATROCINAN: JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN, DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZAMORA, AYUNTAMIENTO DE ZAMORA, AYUNTAMIENTO DE CASTILLA Y LEÓN

Calendario (junio-julio 2016)

Calendario (junio-julio 2016)				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			30 San Cristóbal de Entreviñas	1 Alcañices
4 Rionegro del Puente	5 Toro	6 Morales del Vino	7 Santa Cristina de la Polvorosa	8 Benavente
11 Bermillo de Sayago	12 Manganeses de la Lampreana	13 Santibáñez de Vidriales	14 Coreses	15 Villanueva del Campo
18 Fuentesauco	19 Fermoselle	20 Almeida de Sayago	21 Villaralbo	22 Fuentes de Ropel
25 Puebla de Sanabria	26 Villalpando	27 Morales de Toro	28 Tábara	29 Villamayor de Campos

Justificación:

El universo no sólo es un espacio que sugiere mundos alternativos, extraterrestres y cercanos a la ciencia ficción, sino también sueños, aventuras personales, deseos que se cumplen en la tierra, pintura y poesía...Las estrellas, con sus dibujos alcanzables con la imaginación, siempre han sido una fuente creativa y misteriosa. Se pretende, por tanto, profundizar en todas esas sugerencias, desde una nana a un viaje interestelar, a través de cuentos, libros científicos, películas y cortometrajes que nos narren lo que hay o lo que podemos imaginar o crear.

La actividad consta de dos partes. En la primera se presentarán libros y narrarán cuentos, y en la segunda se llevará a cabo una actividad creativa. La propuesta creativa será multidisciplinar, ya que el tema permite, desde construir una nave espacial de papel, hasta dibujar estrellas como en las pinturas más célebres, ilustrar un libro de adivinanzas sobre cosas que andan por el cielo, o escribir poemas con la letra L de Luna.

Todo el material de libros, audiovisuales e imágenes de la actividad estará recogido y presentado en el blog [Juañique](#) del Bibliobús Escolar.

El **objeto** de la actividad es reunir a niños entre 6 y 14 años, con residencia en el mundo rural, y familiarizarlos con la biblioteca de su localidad para que conozcan sus fondos y posibilidades de ocio. Compartirán con sus compañeros una jornada escuchando cuentos sobre el universo, un tema significativo de la literatura infantil y juvenil; conocerán nuevos libros en su biblioteca y realizarán una actividad creativa.

Como complemento de la animación, cada biblioteca recibirá un pequeño lote con el que poder profundizar en las propuestas esbozadas en la actividad.

Esta actividad es posible gracias a la cooperación entre el Bibliobús Escolar y las Bibliotecas Públicas Municipales, pertenecientes ambos al Sistema de Bibliotecas de Zamora, integrados en el Centro Provincial Coordinador de

Bibliotecas; y cuenta también, como viene siendo habitual a lo largo de estos años, con el apoyo de los Centros de Acción Social (CEAS)

BIBLIOGRAFIA DE LAS JORNADAS

- ◆ El sueño de Matías .- Leo Lionni .- Ed. Kalandraka
- ◆ El camino de Olaj .- Marín León Barreto .- Ed. Kalandraka
- ◆ La cocina de noche.- Maurice Sendak .- Ed. Kalandraka
- ◆ Viaje a las estrellas: de cómo (y con qué) los hombres midieron el universo.- Guillermo Abramson .- Siglo XXI Editores
- ◆ La estrella de Laura .- Klaus Baumgart.- Ed. Beascoa
- ◆ Cómo atrapar una estrella.- Oliver Jeffers.- Fondo de Cultura Económica
- ◆ Atlas del espacio con mapas animados.- Ian Graham.- Editorial SM
- ◆ Astronomía para niños.- VVAA.- Ed. Parramón
- ◆ El astronauta .- Carlos Comendador.- Ed. Sallybooks
- ◆ El universo en tus manos.- Sonia Fernández Vidal.- Editorial La Galera
- ◆ La misteriosa colina de la estrella fugaz.- Michael Mollloy.- Ediciones B
- ◆ Oda a una estrella.- Pablo Neruda.- Ed. Libros del zorro rojo
- ◆ La puerta de los tres cerrojos.- Sonia Fernandez Vidal.- La Galera
- ◆ Polvo de estrellas: Carl Sagan y los misterios del cosmos.- Stephanie Roth Sisson.- Ed. Juventud
- ◆ Miss Taqui .- Catalina González Vilar.- Ed. Nostra
- ◆ Una estrella para ti.- Michel Gay.- Ed. Corimbo
- ◆ El pirata de las estrellas.- Alberto Arrayas.- Ed. Babulinka Libros
- ◆ Como nacieron las estrellas.- C.Lispector.- Sabina editorial

PELÍCULAS

- ◆ ATRAPA LA BANDERA. SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT AND CIA S.R.C.
- ◆ HOME: HOGAR DULCE HOGAR. TWENTIETH CENTURY FOX ENTERTAINMENT

13. DÍA DEL BIBLIOBÚS (28 de enero)

Con motivo de la celebración del día del bibliobús y de los 36 años del funcionamiento de los Bibliobuses en la Provincia de Zamora se desarrolló una propuesta creativa con los socios de todas las edades de los pueblos y escuelas que visitan los 4 bibliobuses de Zamora.

Se propuso un concurso de relatos donde el autor debía imaginar cómo participaría en su libro favorito siendo un personaje más o cómo le hubiese gustado cambiar el final eligiendo ser uno de los protagonistas.



Los textos premiados fueron los de:

- ⊙ MARA RAMOS GARRIDO DE 2º DE PRIMARIACRA VIA DE LA PLATA
- ⊙ SAN CRISTOBAL DE ENTREVIÑAS

- ⊙ MARIO HERNÁNDEZ GARCIA DE 5º DE PRIMARIA.....CEIP HOSPITAL DE LA CRUZ. TORO

- ⊙ RUTH AUGUSTO TRINCHETE DE 3º DE PRIMARIA.....CEIP LOS SALADOS. BENAVENTE

14. DÍA DEL LIBRO

Durante el mes de abril, con los cursos de Primaria, se hizo una actividad:

- para recordar la importancia del libro.
- para conocer qué otras experiencias similares al Bibliobús Escolar se hacen en otros lugares del mundo.
- para recordar la Historia del libro y hablar de libros importantes y lo que representaron.

Se utilizaron libros antiguos, pop-up e imágenes y cortometrajes donde el libro es protagonista

14. DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN

Los **medios de comunicación** de Zamora colaboran en la difusión diaria de las rutas de los bibliobuses y en la difusión de las actividades y servicios del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas, contribuyendo así a una mayor promoción de la lectura en la provincia. Nuestro agradecimiento a su interés y apoyo.

El bibliobús escolar figura en las siguientes páginas webs:

- 📄 <http://www.libronautas.com/>
- 📄 <http://bibuesza.blogspot.com.es/>
- 📄 http://iesaliste.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=4&wid_item=24
- 📄 http://ceipvirgendelasalud.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=10&wid_item=54
- 📄 http://ceiphospitaldelacruz.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_item=61&wid_seccion=7

-  http://www.bibliotecas.jcyl.es/web/jcyl/BibliotecaZamora/es/Plantilla66y33/1284225111816/_/_/_24

-  <http://www.bibliobuses.com/mes2008abrilbibliobusesdezamora.htm>
-  <http://colegiodevillaralbo.blogspot.com/2008/05/bibliobs-escolar.html>
-  http://cpnuestrasenoradelapaz.centros.educa.jcyl.es//sitio/index.cgi?wid_seccion=5&wid_item=131
-  http://cracoreses.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=15&wid_item=58
-  http://iesolossalados.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=16&wid_item=88
-  http://sol-e.com/bancorecursos/actividades_ficha.php?id=515
-  http://directoriobibliotecas.mcu.es/dimbe.cmd?apartado=buscador&accion=detalle_biblioteca&ps=7029&filtro=3
-  <http://reddebibliobusesdezamora.blogspot.com.es/>
-  http://ceipalejandrocasona.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=7&wid_item=52
-  http://ceipeltera.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=7&wid_item=56
-  http://ceipsansuena.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=7&wid_item=82
-  http://ceipmontegandara.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=7&wid_item=31
-  http://ceipmagdalenuilloa.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=5&wid_item=25
-  http://ceipfrayluisdegranada.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=7&wid_item=100

Bibliografía básica

EDUCACIÓN INFANTIL

- 📖 ALEMAGNA, Beatrice: *Yo quería una tortuga*. Fondo de Cultura Económica
- 📖 ALONSO, Ana: *El hada Lisa*. Anaya
- 📖 ANDREAE, Giles: *Las jirafas no pueden bailar*. Bruño
- 📖 ARRAYAS, Alberto: *El pirata de las estrellas*. Babulinka Libros
- 📖 BARRETO, Marín León: *El camino de Olaj*. Kalandraka
- 📖 BAUMGART, Klaus: *La estrella de Laura*. Beascoa
- 📖 DEL MAZO, Margarita: *El rebaño*. La Fragata ediciones
- 📖 DUGALD, Steer: *Monstruos divertidos*. SM
- 📖 CALVERT, Pam: *Princesa Belinda y su mascota*. Jaguar
- 📖 CARLE, Eric: *El artista que pintó un caballo azul*. Kalandraka
- 📖 *El grillo silencioso*. Kókinos
- 📖 COMENDADOR, Carlos: *El astronauta*. Sallybooks
- 📖 CHILDS, Sam: *Woolly*. Jaguar
- 📖 ESOFFIER, José M^a: *La tarta de hadas*. Kókinos
- 📖 FALCONER Ian, Olivia y las princesas: *Fondo de Cultura Económica*
- 📖 GAY, Michel: *Una estrella para ti*. Corimbo
- 📖 GRAVETT, Emily: *El gato de Matilda*. Picarona
- 📖 HEGARTY, Patricia: *¿quién es? ¡Cuidado!*. Combel
- 📖 JULIEN, Jean: *Ralf*. Juventud
- 📖 KESELMAN, Gabriela: *De verdad que no podía*. Kókinos
- 📖 LAMINACK, Lester.L. : *Tres gallinas y un pavo real*. Juventud
- 📖 LIONNI, Leo: *Una piedra extraordinaria*. Ekaré
- 📖 LLENAS, Ana: *El monstruo de colores*. Flamboyant
- 📖 MERINO, Gemma: *El cocodrilo al que no le gustaba el agua*. Picarona
- 📖 PACOVSKÁ Kuêta, *Cenicienta*. Kókinos
- 📖 PELHAM, David: *200 animales en Pop-up*. Combel
- 📖 *ZOO animales en pop-up*. Combel
- 📖 ROCA, Elisenda: *La pequeña Amelia se hace mayor*. Combel
- 📖 RODDIE, Shen: *Doña Loba*. Destino
- 📖 *Una tortuga en apuros*. Montena
- 📖 ROLDÁN, Gustavo: *Si usted volara*. Combel
- 📖 SABUDA, Robert: *Alicia en el país de las maravillas...pop-up*. Kókinos
- 📖 *The Dragon the kingt*. Other editions

- 📖 SENDAK, Maurice: *La cocina de noche*. Kalandraka
- 📖 VV.AA.: *Ñac-Ñac*. Combel
- 📖 ZIMMIK, Reiner: *El Viaje en globo de Guillermo*. Miñón

EDUCACIÓN PRIMARIA

- ◆ ALCALDE, Juan: Daniel, el gusanito explorador. Legua editorial
- ◆ ALEMAGNA, Beatrice: Los cinco disparates. A buen paso
- ◆ ALMODÓVAR, A.R.. *Cuentos al amor de la lumbre*. Anaya
- 📖 ABRAMSON,Guillermo: *Viaje a las estrellas:....Siglo XXI Editores*
- 📖 BATLLORI, José M^a : *Enigmas misteriosos. Respuestas sorprendentes*. Rialp Junior
- 📖 BLANCH, Xavier. *Adivinanzas*. La Galera
- 📖 BOLLIGER, Max: *La canción más bonita*. SM
- 📖 BOUCHARD, Andre: *¡Soy el lobo!*. Edelvives
- 📖 CABALLERO, Fernán: *Cuentos de encantamiento*. Espasa-Calpe
- 📖 CARTER. David: *Veo-Veo*. Combel
- 📖 COLOMBERT, Julie: *Tan grande como siete osos*. Zorro Rojo
- 📖 CORTÉS, Juana: *Benita y el hada mandarina*. Nubeocho
- 📖 CHILD, Lauren. *Qué lata de rata*. Serres
- 📖 DAHL, Roald. *Cuentos en verso para niños perversos*. Altea
- 📖 FARIAS, Juan: *Algunos niños, tres perros y más cosas*. Espasa-Calpe
- 📖 FLAXLER, Hans. *La aventura formidable del hombrecillo indomable*. Altea
- 📖 GARDNER, Sally: *Hadas, S.A. Agencia de detectives mágicos. Operación Conejito*. Anaya
- 📖 GRAHAM, Ian: *Atlas del espacio con mapas animados*. SM
- 📖 GUILLOPE, Antoine: *Luna llena*. Macmillan Heinemann
- 📖 JEFFERS, Oliver: *Mi alce y yo*. Fondo Cultura Económica
- 📖 *LEYENDAS de Grecia y Roma*. Labor
- 📖 LIONNI, Leo: *El sueño de Matías*. Kalandraka
- 📖 LIPECTOR, C. : *Cómo nacieron las estrellas*. Sabina editorial
- 📖 MARTOS, Fernando: *Las tres hijas del Rey*. Kalandraka
 - *Adivinanzas inventadas*
- 📖 MELLOR, Corinne: *El ciervo que perdió sus astas*. Montena
- 📖 MCDONALD: *Cuentos de hadas*. Atalanta

- 📖 NESQUENS, Daniel: *Hasta (casi) 100 bichos*. Anaya
- 📖 PÉREZ, Sebastien; *El herbario de las hadas*. Edelvives
- 📖 RODARI, Gianni: *Cuentos largos como una sonrisa*. La Galera
- 📖 *Cuentos por teléfono*. Juventud
- 📖 ROSS.Tony: *Un cuento de hadas*. Fondo de Cultura Económica
- 📖 SCHWARZHAUPT, Dominique: *Tot. gata gorda*
- 📖 SIEGEL, Randy: *Mi boa Bob*. Juventud
- 📖 SILVERSTEIN, Shel: *Donde el camino se corta*. Ed.B.
 - *Batacazos*. Ed. B
- 📖 SISSON, Stephanie Roth: *Polvo de estrellas: Carl Sagan*Juventud
- 📖 SOLER, Eduardo: *Animalario en adivinanzas*. Susaeta
- 📖 STEPHENS, Helen: *Cómo esconder un león a la abuela*. Ed.B
- 📖 SUBIRANA, Susana: *¿Cómo se llaman las niñas flamencas?*. Combel
- 📖 ¡VA DE CUENTOS!. Espasa-Calpe
- 📖 VERE, Ed : ¡Monstruos!. Juventud
- 📖 WYLLIE, Stephen: *La cena del zorro*. Destino

CORTOS DE ANIMACIÓN de INFANTIL Y PRIMARIA

- 📖 *La gallina o el huevo*
- 📖 *Papiroflexia (corto animado)*
- 📖 *Jinxy Jonkins, Lucky Lou*
- 📖 *Cerdito galletas*
- 📖 *Bonita historia de una niña ciega*
- 📖 *La oveja y la isla*
- 📖 *La luna*
- 📖 *La Traviata*
- 📖 *Al dente*
- 📖 *Gopher Broke*
- 📖 *Ratón en venta*

EDUCACIÓN SECUNDARIA

LIBRONAUTAS - Libros

- 📖 Alapont, Pasqual. *En la línea de tres puntos*, Zaragoza, Edelvives, 2008
- 📖 Alexie, Sherman: *El diario completamente verídico de un indio a tiempo parcial*, Madrid, Siruela, 2009
- 📖 Alonso, Ana: *La torre y la isla*. Anaya
- 📖 Ambrosio ,Gabiella .: *Antes de despedirnos*. Noguer
- 📖 Barba , Andrés : *La alucinante historia de Juanito Tot y Verónica Flot*. Siruela

- 📖 Blacker, Terence: *De chico a chica*, Madrid, SM, 2010
- 📖 Burgas, Ángel: *El club de la canasta*, Barcelona, La Galera, 2007
- 📖 Buzzati, Dino: *El secreto del bosque viejo*. Gadir
- 📖 Byars, Betsy: *Bolas locas*, Barcelona, Noguer, 2011
- 📖 Castro, Francisco: *Un bosque lleno de hayas*, León, Everest, 2006
- 📖 Clare, Cassandra: *Ciudad del hueso*. Destino
- 📖 Chuang, Sean: *La ventana*. Bárbara Fiore
- 📖 *Cuentos de fantasmas*. Oxford University
- 📖 David, Laurie: *¿Qué es el calentamiento global?*, Barcelona, Oniro, 2007
- 📖 Dragt, Tonke : *Aventuras de gemelos diferentes*. Siruela
- 📖 Ellis, Deborah : *Ningún lugar seguro*. Edelvives
- 📖 Entrialgo, Mauto : *De postre* . Fulgencio Pimentel . Comic
- 📖 Frabett, Carlo: *Maldita física*. SM
- 📖 Frabetti, Carlo: *Nunca más*, Madrid, SM., 2010
- 📖 Funke, Cornelia: *Sombras vivas*. Siruela. 30
- 📖 Gallego, Laura: *Las chicas somos guerreras*, Barcelona, Destino, 2010
- 📖 Giordano, Paolo: *La soledad de los números primos*, Barcelona, Salamandra, 2010
- 📖 Gipi: *El local*, Madrid, Sinsentido, 2008
- 📖 Gisbert, J.M.: *La feria de la noche eterna*. Edelvives
- 📖 Gómez Cerdá, Alfredo: *Eskoria*, Madrid, SM., 2011
- 📖 Gómez Cerdá, Alfredo: *Autobiografía de un cobarde*, Madrid, SM., 2008
- 📖 Gómez, Ricardo: *Como la piel del caimán*, Madrid, S.M., 2010
- 📖 Hough, Rich: *Tú puedes salvar el planeta*, Barcelona, Lynx, 2008
- 📖 Huertas, Rosa: *El blog de cyrano*. SM
- 📖 Kadohata, Cynthia: *Kira-Kira*, León, Everest, 2006
- 📖 Kennen, Ally: *La bestia*, Barcelona, La Galera, 2009
- 📖 Kinney, Jeff: *Diario de Greg 3. ¡Esto es el colmo!*, Barcelona, Molino, 2010
- 📖 Latorre, José María: *La profecía del abad negro*, Madrid, Alfaguara, 2008
- 📖 Lanrelym, Roger *Relatos de héroes griegos*. Siruela.
- 📖 Lorman, Josep: *La aventura de Said*. SM
- 📖 Mallorquí, César: *El último trabajo del señor Luna*, Barcelona, Edebé, 2011
- 📖 Mankell, Henning : *La ira del fuego*. Siruela
- 📖 *Microrelatos: antología y taller*. AAUU. Ed. Tilde
- 📖 Menéndez Ponte, M.: *El poso amargo del café*, Madrid, SM., 2010
- 📖 Mirallés, Francesc: *Retrum : Cuando estuvimos muertos*, Barcelona, La Galera, 2010
- 📖 Mor, Eva: *Paso de historias (de más de cinco minutos)*, Barcelona, La Galera, 2009

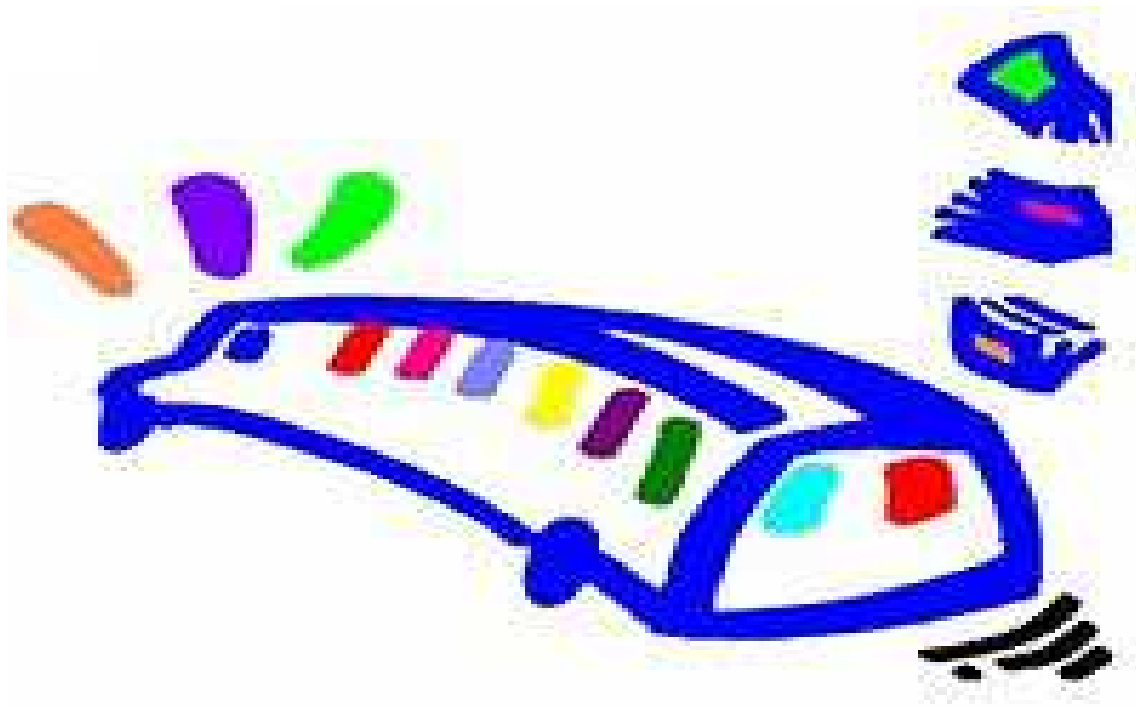
- 📖 Núñez, Luchy: *No podéis hacerme daño*, Madrid, Anaya, 2009
- 📖 Pelegrín, Ana María: *Poesía española para jóvenes*. Alfaguara
- 📖 Rodríguez Suarez, Mónica: *Cuentos de té y otros árboles*. Everest
- 📖 Rubín, David: *El héroe libro uno*, Bilbao, Astiberri, 2011
- 📖 Ruíz Zafón, Carlos: *El príncipe de la niebla*. Planeta
- 📖 Santos, Care: *Laluna.com*, Barcelona, Edebé, 2010
- 📖 Satrapi, Marjane: *Persépolis*, Barcelona, Norma, 2010
- 📖 Scott, Michael: *Alquimista*. Roca
- 📖 Sfar, Joann: *Gran vampir. Cupido pasa de todo*, Madrid, Sin sentido, 2005
- 📖 Smith, L. J.: *Conflicto*, Barcelona, Destino, 2010
- 📖 Tolkien, J.R.R. : *El Hobbit*. Minotauro. 31
- 📖 Turetsky, Bianca: *El baúl de viaje: Louise Lambert y los vestidos del pasado*, Barcelona, Roca, 2011
- 📖 Vandeveldt, Philippe : *Mi super abuelo*. Comic. ed. Kraken
- 📖 Zweig, Stefanie: *Corazón kikuyu*, Zaragoza, Edelvives, 2008
- 📖 *50 cosas sencillas que tú puedes hacer para salvar la tierra*, Barcelona, Blume, 2006
- 📖 LIBRONAUTAS – Películas
- 📖 *Adiós muchachos*, Barcelona, Cameo, 2010
- 📖 *Alicia en el País de las Maravillas*, Disney, 2010
- 📖 *Avatar*. James Cameron
- 📖 *Billy Elliot*, Madrid, Universal, 2003
- 📖 *Cazadores de Sombras: Ciudad de hueso*. Twentieth Century. 2013
- 📖 *Coach Carter*, Madrid, Paramount, 2005
- 📖 *Cometas en el cielo*, Madrid, Paramount, 2008
- 📖 *Crónicas de Narnia*. Sav. 2011
- 📖 *Cuenta conmigo*, Madrid, Sony, 2008
- 📖 *Diario de Noa*. Tripictures. 2013
- 📖 *El Hobbit*. Warner Bros Entertainment. 2013
- 📖 *En el mundo a cada rato*, Madrid, Suevia, 2005
- 📖 *El viaje de Said*. Coke Riobóo. Corto documental
- 📖 *Juegos del hambre*. Warner Bros Entertainment. 2013
- 📖 *La clase*, Barcelona, Cameo, 2009
- 📖 *La invención de hugo*. Martin Scorsese
- 📖 *La vida de Pi*. Twentieth Century Fox. 2012
- 📖 *Los chicos del coro*, Barcelona, Cameo, 2009
- 📖 *Quiero ser como Beckham*. Manga Films. 2002

📖 *Ser y Tener*. *Sweet sixteen*, Barcelona, Cameo, 2011

📖 *Tintin*. Steven Spielberg

📖 Nicolás Philibert. Documental 32





BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO
CENTRO PROVINCIAL COORDINADOR DE BIBLIOTECAS
Plaza Claudio Moyano s/n – 49001 Zamora
T 980 53 15 51– F 980 51 60 32
bpzamora@jcyL.es y cpcb.zamora@jcyL.es
www.bibliotecas.jcyL.es
www.libronautas.com



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Cultura y Turismo



Biblioteca
Pública de Zamora



**DIPUTACIÓN DE
ZAMORA**